**Obraz:**
– co to jest obraz cyfrowy
– co to jest piksel
– w jaki sposób powstaje obraz cyfrowy w matrycy CMOS
– czym jest konwersja analogowo-cyfrowa i z jakich etapów się składa

**Raster:**
– co to jest grafika rastrowa i z czego się składa

– jakie są cechy grafiki rastrowej
– jakie są zastosowania grafiki rastrowej
– co to są rozdzielczość i głębia barw

– jakie są formaty zapisu grafiki rastrowej i czym się charakteryzują
– co to jest kompresja
– jakie są różnice pomiędzy kompresją stratną i kompresją bezstratną

**Wektor:**
– co to jest grafika wektorowa i z czego się składa

– jakie są cechy grafiki wektorowej
– jakie są zastosowania grafiki wektorowej

– czym jest krzywa Béziera
– jakie są formaty zapisu grafiki wektorowej i czym się charakteryzują

**Obróbka grafiki:**
– czym charakteryzują się operacje skalowania, kadrowania, przekształcania, konwersji formatów, stosowania filtrów

– jakie są i czym charakteryzują się podstawowe operacje przekształcania i poprawy parametrów obrazu

– co to są warstwy i czym charakteryzuje się ich mechanizm

**Gimp:**
– czym charakteryzuje się program GIMP i jakie są zasady pracy w edytorze

– jak jest zbudowane okno główne programu GIMP
– jak nazywają się przykładowe narzędzia rysownicze i filtry

– jakie są podstawowe operacje automatycznego retuszu zdjęć

**Inkspace:**
– czym charakteryzuje się program Inkscape i jakie są zasady pracy w edytorze

– jak jest zbudowane okno główne programu Inkspace
– jak nazywają się przykładowe narzędzia rysownicze i filtry

**Animacja:**

– co to jest i na czym polega animacja komputerowa

– jakie są rodzaje animacji

– jakie są metody tworzenia animacji i czym się charakteryzują

– jakie są formaty zapisu animacji

– co to jest liczba klatek na sekundę

– czym jest klatka kluczowa i klatka pośrednia

**Wideo i audio:**

– co to jest i jaką rolę odgrywa kodek

– jakie są nazwy popularnych kodeków

– jakie są standardy zapisu plików multimedialnych

– jakie są standardy jakości obrazu

– jakie są standardy zapisu filmów

– jakie są parametry fali dźwiękowej

– jakie są parametry dźwięku cyfrowego

– jakie są formaty zapisu dźwięku cyfrowego

– co to są: próbkowanie, kwantyzacja, kodowanie, kompresja, konwersja dźwięku

– jakie są podstawowe operacje edycji na plikach audio i wideo